



Projekt god start

Intro i 1.g på AG 2011 - nu med (endnu mere) fokus på klassekultur

Tutorerne får en udvidet rolle:

- De deltager i planlægningen af makkerpar, laver en bordplan for første dag.
- De får et kursus (2x3 timer) i samtaleteknik, i mulighederne for at støtte enkelte elever, i at blive opmærksom på mistrivsel mm.
- De medvirker i timer med klassen sammen med team/studievejleder.

Alle 1.g team får tilført yderligere 4 timer (+ forberedelse)

- Teamet præsenterer og vedligeholder makkerparordningen i hele grundforløbet. Listen med makkerparrene lægges på klassens konference - til orientering og så de kan bruges af alle lærere f.eks. til pararbejde.
- Teamet (en eller begge) deltager i de to klasses timer (klassekultur og samarbejde) som er beskrevet nedenfor bl.a. med tutorer og studievejlederen. Der meldes tilbage om timernes forløb til de øvrige lærere på klassens konference.

Makkerpar: første dag sidder alle 1.g'ere i par som tutorerne har lavet ud fra en liste over hvilke skoler eleverne kommer fra, så de blandes mest muligt. Der laves makkerpar to og to, samme køn, og listen med makkerparrene viderefremidles til klassens teamlærere som lægger det på klassekonferencen. I hele introen (indtil hytteturen) sidder de ved siden af makkeren, men hver dag skal makkerparret sætte sig et nyt sted i klassen, for så hurtigt som muligt at lære de andre at kende. Studievejlederen, tutorerne og teamlærerne minder dem om det. Efter introperioden laver lærerne faste pladser som ændres ca. en gang om måneden (f.eks. efter tilfældighedsprincip eller som teamet ønsker). Det vigtige er at de bliver blandet og ikke får "faste" pladser. Der etableres evt. nye makkerpar omkring efterårsferien eller juleferien. Det er **teamet** der beslutter hvornår makkerparordningen ændres, og hvem der skal være sammen, den beslutning bør ikke lægges ud til klassen.

Om makkerpar: (s. 19, 22 og 37 i hæftet *Fællesskab i klassen*) Alle elever skal have kopi af s. 37



ALLERØD GYMNASIUM

Den første dag præsenterer tutorerne kort makkerparordningen og gennemfører en interview-øvelse med eleverne som en del af navnelegene. **Alle elever får en kopi af s. 37 hæftet udleveret af en af teamlærerne som kort gennemgår papiret og lader eleverne udfylde det til sin makker.**

6 klassesetimer (nyt begreb) med klassen efter introugen og før efterårsferien (ca. 2 hver anden ugen). Timerne lægges på forhånd i skemaet af Randi som "klassesetimer", så der ikke skal ske aflysninger af allerede planlagt undervisning.

1. **Klassekultur:** (en dobbelttime med et teammedlem, evt. en studievejleder og 2 tutorer):
 - a) Oplæg fra team/studievejleder, b) Gruppedebat ud fra cases og c) Klasseopsamling.

Marie Louise skriver et talepapir til alle team med et oplæg (se bilag 1 nedenfor). Oplægget skal give eleverne i klassen en forståelse af de forskellige følelsesmæssige udfordringer de kan støde på i deres gymnasietid (f.eks. stress, mistrivsel, depression, ensomhed). Meningen er at sætte ord på og "normalisere" det unormale. Hvis eleverne hører om det som en del gymnasieelever oplever i deres gymnasietid, bliver de opmærksomme på at man kan få hjælp og at det er noget andre unge også oplever. Efterfølgende skal der i grupper diskuteres en række cases (se bilag 2) som optakt til en klasseopsamling om definitionen på en "god klassekultur". Temalærerne planlægger og styrer denne dobbelttime.

Om klassekultur: (s. 23-28) + bilag 3 (s. 39) og 3b (s. 46) i *Fællesskab i klassen*

2. **Studieteknik:** 2 x en enkelttime (studievejleder og to tutorer) (ca. 5 skoledage imellem hver time). Studievejlederen viser forskellige måder at tage notater på, og taler med klassen om overgangen fra folkeskole til gymnasium med udgangspunkt i lektier. Tutorernes erfaringer med notatteknik og lektielæsning. Klassen får til opgave at prøve de forskellige teknikker af til den efterfølgende time.
3. **Samarbejde:** (en dobbelttime med 1 teamlærer og to tutorer) 5 elever laver et observeret gruppearbejde og klassen udleder ud fra det nogle generelle regler om det gode gruppearbejde, som vedtages i klassen og videreformidles til klassens lærere. (Se bilag 3 nedenfor).

Om mistrivsel: s. 12-15 og s. 29-33 i *Fællesskab i klassen*

BILAG 1: klassekulturtime - talepapir til team/studievejleder

Inspireret af Oplæg til diskussion af klassekulturen (Fællesskab i klassen-hæfte s. 39-44)

Hvorfor er det vigtigt med en god klassekultur?



ALLERØD GYMNASIUM

I er i klassen professionelle samarbejdspartnere som på en arbejdsplads. I skal arbejde sammen hver dag i de næste 3 år, og udbyttet af læringen (det faglige) afhænger i høj grad af arbejdsklimaet/klassekulturen.

Desuden er der en række gode grunde som handler om det sociale miljø i klassen.

Som elev i gymnasiet kan man komme ud for en række udfordringer, hvor en god klassekultur er en vigtig faktor:

Det er ganske normalt at man som gymnasieelev undervejs i gymnasietiden kan føle sig stresset i forhold til egne og andres forventninger eller pga. arbejdspresset.

26,1% af gymnasieelever føler sig ofte eller altid stressede. (se kilder i hæftet s. 35)

Det er ganske normalt at man som gymnasieelev kan komme til at opleve skoletræthed som bremser alt lyst og energi til skolearbejdet. Det kan i nogle tilfælde betyde at man kommer bagud med afleveringer, og det kan opleves som et sort hul/ond cirkel hvor den ene manglende aflevering tager den anden.

Det sker at man som gymnasieelev oplever at skoletrætheden går over til en mere permanent følelse af at være trist hele tiden, ikke have lyst til noget som helst, ikke at stå op, ikke at kunne sove heller, ikke at ville tale med andre mennesker.

Det sker at man som gymnasieelev kan føle sig udenfor at man kan få fornemmelsen af at alle andre har aftaler i weekenden med hinanden, at man er den eneste der ikke har lyst til at drikke sig fuld og gå til fest.

25 % af alle unge på 15-19 år føler sig af og til ensomme.

6 % af unge i gymnasiet føler sig tit eller altid ensomme.

Det er de færreste der kommer igennem gymnasietiden uden i perioder at have problemer og føle at de ikke slår til – det er helt normalt. Og man kan få hjælp:

Ofte kan det være en hjælp at tale med et andet menneske om det der ikke lige fungerer perfekt.

Vi har lavet Projekt god start på AG for at styrke fællesskabet i klassen, og for at få alle til at være en del af en god klassekultur og passe på det gode arbejdsklima.

På skolen kan man bl.a. kontakte tutorerne, teamlærerne og studievejlederne. Der er planlagte samtaler med teamlærerne og studievejlederne, men man er selv også velkommen til at kontakte dem, hvis man har spørgsmål eller har brug for en samtale. Også hvis man er bekymret for en klassekammerat!

Studievejlederne kender desuden mange muligheder for at få yderligere hjælp.

(Marie Louise modtager gerne spørgsmål eller kommentarer til dette talepapir)



BILAG 2: klassekulturtime – gruppedebat på baggrund af cases

Case 1: Michael kommer ikke fra en skole i kommunen og kender ikke en eneste på ag. Han er genert og har det ikke så godt med at starte samtaler. Hvordan kan man hjælpe Michael til at få nogle nye venner?

Case 2: Louise er generelt en stille og usikker pige. Hun tør derfor ikke sige noget i timerne. Hvordan kan man få Louise til at turde sige mere i timerne?

Case 3: Klassen har det svært socialt, og der er mange gruppedannelser. Hvordan får man klassen til fungere bedre sammen og blive til en helhed?

Case 4: Karla er et meget dominerende individ. Hun er nogle gange lidt for ærlig og sårer tit folk uden at hun ved det. Hvordan siger man det til hende på en god måde?

Case 5: Peter mangler at aflevere mange afleveringer og får meget fravær. Han er meget skoletræt og overvejer at droppe ud. Hvordan får klassen ham til at blive?

Case 6: Sofus har besluttet at holde en hyggeaften for en større gruppe af dem han kender. Han siger til alle han møder i skolen at han holder en lille fest og at de bare kan komme. Han siger det både til nogle i klassen og andre han kender fra andre klasser. Susanne går i klasse med Sofus og hører godt at han siger til de andre at der er fest og at alle bare kan komme, men hun er ikke sikker på om invitationen gælder hende også, og hun bryder sig ikke om at spørge. Der er flere der er i tvivl om alle nu er inviteret til festen, men der er ingen der taler om det. Hvad kunne Sofus have gjort anderledes? Kunne Susanne have gjort noget? Hvordan kunne/burde klassen reagere på sådan en situation?

Case 7: Tove, Kenneth og Svend er i gruppe sammen og skal fremlægge for resten af klassen. De har lavet det sammen, men Svend bryder sig ikke om at stå foran resten af klassen og sige noget, og bliver meget nervøs dagen før fremlæggelsen. Han tør ikke fortælle de andre i gruppen om hvordan han har det, og beslutter sig for at blive hjemme på fremlæggelsesdagen. Tove og Kenneth bliver rigtig sure over at Svend ikke kommer, og de gider ikke at arbejde i gruppe med ham næste gang de selv skal vælge grupper. Kan Svend handle anderledes i situationen? - kan Tove og Kenneth?

BILAG 3: Samarbejde - Gruppearbejdsøvelse

Formål: At øge opmærksomheden omkring de mange ting der sker i et stykke gruppearbejde, og diskutere hvordan man kan forholde sig til dem.

5 elever melder sig frivilligt, og forlader lokalet 10 min.. De får at vide at de skal indgå i et lille gruppearbejdsforsøg.

Resten af klassen får instrukser:



ALLERØD GYMNASIUM

Alle skal observere gruppearbejdsprocessen, og have fokus på noget særligt der skal lægges mærke til når de 5 forsøgspersoner går i gang.

2 til 3 personer observerer på hvert af følgende områder:

1. Hvilke roller er der i gruppen: Hvem er leder, den lyttende, er der en klovn?, en mægler?
2. Hvor lang tid taler hvert af gruppemedlemmerne? Tag tid.
3. Lav en tegning af kommunikationsvejene. Hvem henvender sig til hvem?
4. Se på deltagernes kropssprog. Er det åbent eller lukket? Nogen der vender sig væk fra andre? Osv.
5. Lyt til diskussionen - holder gruppen sig på sporet? Bliver der konkluderet?
6. Undersøg stemningen i gruppen. Arbejdes der godt sammen? Bliver alle inddraget? Godt humør eller trykket stemning?
7. Hvordan er styreformen? Demokratisk? Anarkistisk? diktatorisk?

Forsøgsgruppen skal arbejde med følgende:

- "Hvornår er det godt at arbejde i grupper?
- Hvad skal man undgå/passe på i et gruppearbejde?
- Opstil 10 gyldne regler for det gode samarbejde..

I har 25 min. til opgaven.

Svarene og reglerne skal afleveres på et stykke papir."

Efter pausen:

Fremlæggelse af observationer og diskussion af samme

Diskussion af forsøgsgruppens resultater.