

Kære
kollega
i grund-
skolen



**Velkommen til
AG Faglige Workshops
2023/24
for 8.-9. klasse**

- Tværfaglige workshops med sprog og drama
- Tværfaglige workshops med musik
- Tværfaglig workshop med dansk og psykologi
- Workshop med tysk, fransk eller engelsk
- Workshop med idræt
- Workshop med samfundsfag
- Workshop med bioteknologi, kemi eller matematik

ALLERØD GYMNASIUM



Kære kollega i grundskolen

Kom på besøg på Allerød Gymnasium med din klasse!

Hermed inviteres du sammen med dine elever til at gå på opdagelse i gymnasiefagenes univers. Allerød Gymnasium udbyder igen i dette skoleår 2023-24 et farverigt udbud af workshops for 8.-9. klasse i fagene tysk, fransk, engelsk, spansk, latin, psykologi, musik, drama, dansk, idræt, samfundsfag, bioteknologi, kemi og matematik.

Vi udbyder de forskellige workshops på forskellige dage i vinterhalvåret, som I frit kan vælge imellem. Se datoer under de forskellige fag og øvrige praktiske informationer på bagsiden. Udbuddet er begrænset og tilmelding foregår efter først-til-mølle-princippet. Sker det, at vi får behov for at aflyse, tilbydes en anden workshop som erstatning.

Indholdet af vores workshops dækker en række forskellige emner inden for fagene og kræver ingen forberedelse fra hverken dig eller dine elever. Tanken er, at en AG Faglig Workshop kan supplere eller erstatte din egen undervisning om det pågældende emne i faget.



AG Faglige workshops

WORKSHOPS MED SPROG

VÆLG MELLEM:

1. KØN OG SHAKESPEARE

Med fagene engelsk og drama

Mænd der spiller kvinder, der spiller mænd - lyder det bizart? Ikke hos Shakespeare! I denne workshop dykker vi ned i Shakespeares univers, hvor identitet og køn altid er til forhandling. I arbejdet med skuespillet Helligtrekongersaften (Twelfth Night) vil vi opleve teksten, som det var meningen, den skulle opleves - et skuespil fuld af farve, fest og forvirring!

2. BRYD KODEN! – OG FIND NØGLEN TIL SPROG

Med fagene tysk, spansk, fransk og latin

Forløbets formål er at vække og stimulere elevernes sproglyst og kulturforståelse med en dag på gymnasiet i selskab med frem-

medsprog. Forløbet vil indholdsmæssigt tage udgangspunkt i unge og deres hverdag, som den udspiller sig i Tyskland, Frankrig og Spanien. Eleverne møder en kreativ tilgang til sprog og kultur, hvor de gennem forskellige sproglege og spil oplever, hvordan Latin åbner grænser og hjælper til forståelse af andre landes sprog, mennesker og kultur.

3. FRANSK I MODERNE MEDIER

Reklamer, film, musikvideoer og youtubeklip fra udenlandske youtubere er stærke formidlere af kultur og sprog og effektive redskaber i arbejdet med unges sprogindlæring.

Med forskellige elevaktiverende opgaver og samtaleøvelser arbejder vi på at udvikle elevernes kommunikative kompetencer. Fokus for workshoppen er udvikling af ordforråd med udgangs-

punkt i franske moderne medier. Workshoppen afholdes på fransk i det omfang, det er muligt.

4. ENGLISH DEBATE CLUB

"Debate Club" er en diskussionsform, der trives i mange lande bl.a. USA og Storbritannien. Det er en form, hvor to debathold (tre personer i hver gruppe) tager et emne op og argumenterer for deres synspunkter indenfor en fastsat tidsramme. I denne workshop afprøver vi diskussionsformen med forskellige øvelser. På sigt vil deltagerne kunne opleve, de bliver bedre til at tale engelsk, får udvidet deres ordforråd og bliver bedre til at kommunikere og diskutere forskellige emner.

5. TOTAL DIGITAL

Digitale hjælpemidler og kommunikationsformer spiller – på godt og ondt – en stor rolle i unges hverdag. Hvordan bliver vi herrer over teknologien og ikke omvendt? Vi undersøger emnet nærmere gennem video, tekst og dialog om elevernes egne erfaringer og bruger det som afsæt for arbejde med tysk sprog og ungdomskultur. Vi taler så meget tysk som muligt – tilpasset deltageres sprogfærdighed.

De forskellige workshops med sprog kan bookes på følgende dage:

Mandag 30/10

Torsdag 9/11

Fredag 17/11

Tirsdag 21/11

Onsdag 6/12



TVÆRFAGLIGE WORKSHOPS MED MUSIK

VÆLG MELLEM:

1. GASOLIN

Med musik og dansk

Hvad er hemmeligheden bag succesen om bandet Gasolin' med Kim Larsen som forsanger og sangskriver? Hvordan var det at være fan af Gasolin', og hvem skrev egentlig den berømte sang om Langebro? På kurset skal vi se på fremstillingen af bandet i dokumentaren Gasolin' af Anders Østergaard (2006) – se på hvordan dokumentaren blander fakta og fiktionskoder, og analysere teksterne til nogle af de berømte sange. Vi synger og spiller nogle Gasolin' sange f.eks. Rabalderstræde, Langebro eller andre efter ønsker fra jer.



2. TEATERKONCERT

Med musik og drama

Hvad er en teaterkoncert? Vi kigger nærmere på berømte teaterkoncerter, og derefter skal I selv prøve kræfter med genren. Ved at bruge teknikker fra dramafaget og musikfaget skaber vi tilsammen en miniteaterkoncert hvor iscenesættelsen af en sang eller et nr. er i fokus. Musikken kan være noget I selv kommer med idéer til eller på forhånd har øvet/kan spille – det aftaler vi inden vi mødes.

3. RAP

Med musik og engelsk

Kendrick Lamar er både rapper og samtidsdebattør. Han bruger tekster, musik og musikvideoer til at sætte spørgsmålstejn ved, om afroamerikanere stadig undertrykkes i det amerikanske samfund. Black Lives Matter er en bevægelse der netop har taget dette op til debat, og i workshoppen kigger vi nærmere på Kendrick Lamar og andre nutidige rappers musik og tekster som en del af denne bevægelse. Der bliver også tid til at prøve kræfter med at lave en rap selv.

4. GASOLIN

– ikke tværfagligt

Hvad er hemmeligheden bag succesen om bandet Gasolin' med Kim Larsen som forsanger og sangskriver? Hvordan var det at være fan af Gasolin' og hvem skrev egentlig den berømte sang om Langebro? Vi analyserer teksterne og musikken til nogle af de berømte sange og læser fanbreve fra de mange fans. Vi synger og spiller nogle Gasolin' sange f.eks. Rabalderstræde, Langebro eller andre efter ønsker fra jer.

Hvis I har et særligt ønske om en bestemt workshop med musik, som ikke står på listen, så henvend jer gerne til musiklærer Marie Louise Hansen AGMLH@aggym.dk

Se også gerne hjemmesiden for musik til inspiration:
<https://llk.dk/6ucgvc>



Workshops med musik kan bookes på følgende dage:

Fredag 27/10

Tirsdag 31/10

Onsdag 08/11

Torsdag 16/11

Mandag 20/11



TVÆRFAGLIGE WORKSHOPS MED DANSK OG PSYKOLOGI

DEN GRÆNSEOVER- SKRIDENDE OG ONDE KOMMUNIKATION – sprog i den virkelige verden og sprog bag skærmen

Hvorfor er der forskel på, hvordan vi taler til hinanden, når vi står ansigt til ansigt med hinanden, og når vi sidder bag hver vores skærm?

Hvad kan forklare, at mange taler så grimt og hårdt til hinanden fx i Facebook-debatter?

Hvordan føles det at få grimme og onde beskeder tilsendt, og hvordan holder man egentlig den gode tone i vores daglige kommunikation på sociale medier?

Disse spørgsmål og flere vil vi i denne faglige workshop forsøge at besvare med begreber og viden fra fagene dansk og psykologi. På workshoppen laver vi mundtlige og skriftlige øvelser om netop det digitale sprog. Vi analyserer Facebook-tråde og undersøger bl.a. fænomenet gruppeidentitet på digitale medier.

Workshop med dansk og psykologi kan bookes på følgende dage:

Onsdag 1/11
Fredag 10/11
Tirsdag 28/11
Tirsdag 5/12
Mandag 15/01



IDRÆT PULSBOLD

Vi bruger pulsbælter til at måle intensiteten af forskellige små spil med bold. Sammen kigger vi på resultaterne fra de forskellige målinger og bruger det til at tale om intensitet og belastning og om de fysiske krav til kroppens energiomsætning.

Workshop i idræt kan bookes på følgende dage:

Tirsdag 31/10
Fredag 3/11
Tirsdag 14/11
Onsdag 22/11
Tirsdag 28/11



SAMFUNDSFAG VÆLG MELLEM:

1. HVER FJERDE UNGE HAR DET SVÆRT.

Tager men et kig på Facebook, Instagram og Snapchat, kan man hurtigt få det indtryk, at alle andre har succes, får de bedste karakterer, har den flotteste krop og det nyeste tøj, men hvordan hænger det sammen med, at hver fjerde ung mellem 16 og 24 år har det svært, føler sig stresset og utilstrækkelig? Vi forsøger at give nogle samfundsfaglige forklaringer på, hvorfor unge i dag føler de har det sværere end tidligere, og kommer også ind på hvordan Corona pandemien og nedlukningen har påvirket unges psykiske helbred.

2. ER DER ULIGHED I DANMARK?

Danmark er et af verdens mest lige lande, hvor "få har for meget og færre for lidt", men betyder det, at der slet ikke er ulighed i Danmark? Er ulighed kun et økonomisk spørgsmål og er det overhovedet et problem?



Vi undersøger ulighed på forskellige parametre, samt kigger på de politiske syn på ulighed og hvilke løsninger, der eventuelt måtte være.

De to workshops i samfundsfag kan bookes på følgende dage:

Torsdag 2/11

Mandag 6/11

Torsdag 23/11

Mandag 4/12

Fredag 12/1

SCIENCE VÆLG MELLEM:

1. BIOTEKNOLOGI

Bioteknologi til 8. klasser

FIND DIT EGET DNA – OG FÅ
DET MED DIG HJEM

Hvad ved du om DNA? - Ja bogstaverne er en forkortelse for et langt navn!

Men hvor findes dit DNA og hvad bruges det til i kroppen? Hvordan kan vi udnytte vores viden om DNA?

Normalt kan man ikke se sit DNA, men i denne workshop vil vi trække DNA ud af dine celler og farve det, så du kan få det med dig hjem.

Bioteknologi til 9. klasser

FIND MORDEREN

Hvordan kan man ud fra en lille dråbe blod på et gerningssted finde gerningsmanden til en forbrydelse?

Hvad har DNA med denne metode at gøre? Hvordan arbejder man med så små mængder? I denne workshop kan I prøve, om I kan finde morderen.

3. SPILTEORI

Er der en vinderstrategi i et spil kryds-og-bolle? Hvordan kan man på en smart måde tælle sig frem til, hvor mange måder man kan kombinere forret, hovedret og dessert på en restaurant eller hvor mange forskellige nummerpladekombinationer der er? I denne workshop vil vi arbejde med at udvikle vinderstrategier i spil ved hjælp af diagrammer og optællinger, og vi vil med spilteori se, at gymnasiematematik kan være andet end formler, funktioner og grafer.

4. SYN OG SCIENCE

Hvad er lys og farver? Hvordan virker synssansen og hvordan snyder man den? Hvordan virker et kamera? Kan man lave billeder med usynligt lys? Hvordan tog man billeder for 150 år siden?

I et af workshoppens eksperimenter skal eleverne fremstille et cyanotypi af et billede, de selv har taget. For at vi kan nå at fremstille negativer af elevernes billeder, skal vi have dem senest to arbejdsdage før workshoppen. Det er bedst, hvis det er billeder direkte fra elevernes egne kameraer. Billeder fra Instagram eller lignende er sjældent i høj nok opløsning.

Alle Naturvidenskab-workshops foregår i vores N-fløj.

De forskellige workshops i Science kan bookes på følgende dage:

Tirsdag 7/11

Onsdag 15/11

Fredag 24/11

Torsdag 30/1

Torsdag 11/1



AG Faglige Workshops

STED OG TIDSPUNKT

Alle AG Faglige Workshops foregår på Allerød Gymnasium, hvor I vil blive modtaget ved hovedindgangen. Se mulige datoer under hver workshop.

Alle workshops starter kl. 10.00 og slutter 13.30 med mindre, andet aftales.

Der er mulighed for at spise medbragte madpakker eller købe frokost i AGs kantine. Gymnasiet sørger for materialer til alle workshops og eventuelt et hold gymnasie-elever som hjælpelærere.

SPØRGSMÅL

Hvis du har spørgsmål vedr. niveau eller indhold af de faglige workshops, er du meget velkommen til at skrive til: Charlotte Villefrance (AGCVI@aggym.dk)

TILMELDING

Skriv til grundskole-koordinator Charlotte Villefrance: AGCVI@aggym.dk hvis du vil booke en AG Faglig Workshop til din klasse. Tilmeldingen skal ske senest tre uger før, workshoppen finder sted. Husk at skrive hvilken workshop, du ønsker at tilmelde jer. Ønskes en workshop med musik, hører vi gerne, hvor mange elever der evt. kan spille et instrument. FW med musik er dog for alle med eller uden instrument-erfaring!



ALLERØD GYMNASIUM

Rådhusvej 6, 3450 Allerød, 48 17 75 55

www.allerodgymnasium.dk og

facebook.com/allerodgymnasium

ALLERØD GYMNASIUM

